

Friedhofspolka

(Text und Musik: Stefan Hiss)

Vorspiel: a

The musical score is written for piano. It begins with a dynamic marking 'a' (piano). The first system contains measures 1-4, with chords F and B. The second system contains measures 5-8, with chords G, C, and E. The third system contains measures 9-12, with chords F, B, E, and E. The piece ends with a final chord of E.

a G C E
Sie wohnten in Marmor, sie lebten im Dreck,
a G C E
die einen tranken Wasser, die anderen Sekt.
a G C E
Hier auf dem Friedhof ham sie entdeckt:
a G C E
Wir sind alle gleich, sind wir erstmal verreckt.

a G C E
Hier liegen die Armen, hier liegen die Reichen,
a G C E
hier liegen die Schwarzen, hier liegen die Bleichen,
a G C E
hier liegen die Harten, hier liegen die Weichen,
a G C A
und egal was sie waren, jetzt sind sie Leichen.

Ref.:

d F G7 C
Hebt euer Glas und trinkt auf die Toten,
d G C E
singet und tanzet und lacht.
d F G7 C
Hebt euer Glas und trinkt auf die Toten,

d a E a
der Tag ist so kurz, so lang ist die Nacht,
d a E a E
der Tag ist so kurz, so lang ist die Nacht.

a G C E
Hier liegen die Guten, hier liegen die Schlechten,
a G C E
hier liegen die Gemeinen, hier liegen die Gerechten,
a G C E
hier liegen die Herren mitsamt ihren Knechten,
a G C A
und sie tanzen die Polka in mondhellen Nächten.

Ref...

a G C E
Sie starben vor Kummer, sie starben vor Glück,
a G C E
sie starben in Stiefeln, sie starben am Strick.
a G C E
Sie starben für die Sache, sie lebten ohne Zweck,
a G C A
Asche zu Asche, Dreck zu Dreck.

Ref....